

Attività laboratoriali Anno Scolastico 2018/19
Scuola Primaria

Lunedì	Martedì	Giovedì	Venerdì
Capoeira	“Tra Libri e Materiali... per Inventare ed Esplorare”	“Il Teatro come gioco e scoperta”	Kung Fu Viet anh Mon
Genny Margherita Seidita	Libreria Dudi Davide Schirò – Petra Trombini	Teatro Atlante Federica Castelli Spazio: laboratorio psicomotricità	Tran Ngoc Barbara
Spazio: Palestra	Spazio: laboratorio artistico		Spazio: Palestra
Bambini/e Scuola Primaria	Bambini/e 1° – 2° – 3° Primaria	Bambini/e 3° – 4° – 5° Primaria	Bambini/e Scuola Primaria

Conduttori, programmi ed organizzazione

Genny Margherita Seidita (Beija-flor)

Alunna graduata (corda azul claro) del maestro Bira dos Santos.

La Capoeira è un'arte marziale brasiliana, sviluppata dagli schiavi deportati dall'Africa orientale a partire dal 1600. Fonde in sé aspetti puramente marziali ed elementi musicali, creando qualcosa di unico ed affascinante. Il praticante di capoeira impara non solo a difendersi, ma a giocare col proprio corpo nel rispetto del compagno, a suonare gli strumenti tradizionali e a conoscere la cultura di un popolo per molti aspetti simile alla nostra.

Attraverso il laboratorio di capoeira, i bambini avranno la possibilità di conoscere meglio sè stessi ma anche di imparare a relazionarsi con il proprio compagno nel rispetto e nella fiducia reciproca.

Davide Schirò, insegnante ed educatore interculturale. Petra Trombini, artista e scenografa.

Dudi Libreria per bambini, nasce a Palermo con l'intento di creare in città un luogo che fosse riferimento di qualità per le famiglie e i bambini; pone al centro il libro come punto di partenza per una educazione estetica e per la ricerca di una relazione intima e stimolante. La programmazione di Dudi è ricca di attività dedicate ai bambini e ragazzi di ogni fascia di età come a genitori ed insegnanti. L'attenzione alla qualità dell'offerta e la programmazione strutturata delle attività quotidiane fanno di Dudi un vero e proprio centro culturale in continua crescita.

Tra Libri e Materiali... per Inventare ed Esplorare

Il percorso prevede un viaggio tra le storie e le tecniche artistiche. Raccontando e leggendo vogliamo suscitare in ogni bambina e bambino la capacità di raccontare inventare proprie narrazioni.

Accompagneremo chi partecipa nell'esplorazione di materiali e di immaginari differenti.

Nel corso dell'anno conosceremo, da protagonisti, le varie espressioni della letteratura per l'infanzia creando albi illustrati, silent book, fumetti, teatrini e tavole per kamishibai e molto altro.

Ogni appuntamento sarà tematico e vedrà un momento di lettura/narrazione ed un momento laboratoriale in cui le bambine e i bambini verranno sostenuti nella loro personale elaborazione/creazione.

Federica Castelli

Attrice che dal 2013 collabora con il Teatro Atlante in progetti che riguardano il teatro nella sua valenza sociale, in relazione alle scuole e al territorio cittadino.

Nel suo percorso lungo più di 10 anni Teatro Atlante si è distinto per la sua attività di ricerca e produzione nel campo del teatro, con una particolare attenzione al mondo dell'infanzia e dei giovani.

Teatro Atlante è impegnato infatti a diffondere la cultura teatrale fra le nuove generazioni collaborando con scuole di diverso ordine e grado, portando i propri spettacoli e promuovendo laboratori formativi per studenti e insegnanti, collaborando con gli enti e le istituzioni del territorio regionale e nazionale.

Fin dalla sua fondazione, inoltre, è stato sempre impegnato nel sociale, portando la sua attività a favore di soggetti svantaggiati come minori dei quartieri a rischio, detenuti, migranti e rifugiati politici, collaborando con enti e associazioni operanti nei diversi settori.

Il laboratorio Teatrale per bambini "Il teatro come gioco e scoperta"

Fra tutte le arti, quella teatrale meglio di ogni altra si presta ad essere sperimentata dai bambini. Essa si presenta infatti come un'esperienza di gioco, ma nello stesso tempo è un insostituibile strumento di scoperta e di apprendimento, adatta a tutti: abbatte le barriere fra timidezza e aggressività, e apre le porte all'invenzione e alla relazione.

Un percorso alla scoperta delle possibilità espressive del corpo e della voce, utilizzando anche la narrazione per imparare ad esprimersi e raccontarsi.

Tran Ngoc Barbara
Kung Fu Viet anh mon

Lo stile Viet Anh Mon, termine che si può tradurre come "la gloriosa porta dell'arte marziale vietnamita", è il risultato della lunga esperienza del Maestro Fondatore Tran Ngoc Dinh nella pratica delle arti marziali vietnamite e cinesi, e trae origine dalla tradizione millenaria di un popolo che ha sempre dovuto combattere in difesa della sua libertà ed autonomia. Il fine supremo del Viet Anh Mon è la conoscenza di sé, del proprio potenziale fisico e mentale, attraverso lo studio di diversi stili. Viet Anh Mon KIDS diretto dalla figlia Tran Ngoc Barbara, Istruttore II livello Coni/ASC, propone un corso di stampo marziale in grado di unire gli aspetti ludici con la pratica sportiva, integrando aspetti importanti come la consapevolezza di sé e degli altri con lo scopo di arricchire e valorizzare le potenzialità dei bambini e dei ragazzi.

Costi, tempi, iscrizioni

A partire da lunedì 8 ottobre è possibile comunicare alla segreteria le proprie preferenze.

I laboratori inizieranno lunedì 15 ottobre 2018 e termineranno il 17 maggio 2019 con il seguente orario: 15:00-16:30.

Il dirigente scolastico
Dott.ssa Anna Maria Ponente

Il responsabile del settore scolastico
Lillo Hans Falci