



Theater For Democracy

RAIZES TEATRO

Il Programma



La Summer School

La Summer School Theater for Democracy è finalizzata a trasmettere ai partecipanti gli strumenti necessari alla costruzione di campagne sui diritti umani, facendo ricorso alla propria creatività, all'immaginazione e alle proprie capacità artistiche.

La scuola promossa dalla European Youth Foundation del Consiglio d'Europa, nell'ambito della campagna Democracy here Democracy Now, ha una struttura ibrida, improntata principalmente all'arte performativa e teatrale. Tre settimane di incontri laboratoriali in cui i partecipanti potranno conoscere la propria capacità progettuale e la capacità comunicativa dell'arte in materia di diritti civili.

La prima settimana (5 - 9 settembre) sarà dedicata al training teatrale e alla esplorazione di possibili modalità di narrazione e di costruzione di atti performativi partendo da notizie di cronaca quotidiana nazionale e internazionale.

La seconda settimana (12-17 settembre) sarà dedicata alla progettazione, e all'esplorazione di elementi di base di combattimento scenico e di dinamiche di movimento d'ensemble.

La terza settimana (20 - 25 settembre) si terranno degli incontri con i rappresentanti delle organizzazioni partners del progetto, unitamente alle lezioni sulle costruzioni di campagne video, e alle prove della performance che sarà presentata il 28 Settembre all'Alloro Fest.



Il Programma

SETTIMANA UNO **(5 - 9 Settembre)**

ore 10 - 13

Training Teatrale sul ritmo, sul corpo, sul movimento di insieme. Esplorazione di scene tratte dalla drammaturgia classica riconducibili alla democrazia e alla sua tutela e promozione.

Sessione condotta da **Francesco Campolo**

Pausa Pranzo (ore 13 - 14)

ore 14 - 17

Lavoro di insieme sulla costruzione della performance Democracy Now! Partendo da notizie di cronaca contemporanea, e avvalendosi di elementi di costume e scenografia i partecipanti costruiranno la struttura di base della performance finale.

Sessione condotta da **Alessandro lenzi**



SETTIMANA DUE (11 - 16 Settembre)

ore 10 - 13

Lezioni di Combattimento Scenico e di dinamiche di movimento di insieme, facendo riferimento alle scene già esplorate e alla drammaturgia già scritta nel corso della prima settimana.

Sessione condotta da **Valentina Calandriello**

Pausa Pranzo (13 - 14)

ore 14 - 17

Incontri sulla Costruzione delle Campagne sui Diritti Umani: scelta del tema, determinazione degli obiettivi individuazione dei partners e modalità di raccolta fondi.

Alcune sessioni di lavoro potranno essere dedicate anche alle prove della performance "Democracy Now!"

Sessione condotta da **Alessandro lenzi**

16 Settembre ore 16.00 - Incontro con Marina Mazzamuto, architetto, cantautrice e illustratrice, membro di Raizes Teatro, che presenterà la Campagna "Justice For".



SETTIMANA 3
(19 - 23 Settembre)

ore 10 - 13

Lezioni sulle modalità di costruzione di una campagna video, fotografica e sulla diffusione attraverso i social media e la stampa.

Sessione diretta da **Alessandro lenzi**

Interverranno

Anna Ponente, *Direttrice del Centro Diaconale La Noce*

Pino Apprendi, *Fondatore Alloro Fest*

Antonella Folgheretti, *Giornalista e addetto stampa di Raizes Teatro*

Elena Mignosi, *Professoressa dell'Università degli Studi di Palermo*

Pausa Pranzo (13-14)

ore 14 - 17

Prove della Performance "Democracy Now!"

Sessione Condotta da **Alessandro lenzi e Francesco Campolo**



N.B. Il Pranzo sarà offerto dall'organizzazione

Contatti telefonici

Alessandro lenzi - 3337949644

Francesco Campolo - 3664751568